



Maria Sibylla Merian, 1705

**LES MÉTAMORPHOSES,
ENTRE FICTION ET NOTION**
Littérature et sciences (xvi^e-xxi^e siècles)
13 & 14 décembre 2018

PROGRAMME

JEUDI 13 DÉCEMBRE

9h30 : Accueil-café

Métamorphoses : de la science à la science-fiction

présidence Claude **Blanckaert**,
Centre Koyré/CNRS

10h : Pascal **Duris** (université de
Bordeaux) « Entre mythologie
et histoire naturelle. Les méta-
morphoses de la métamorphose
aux XVII^e et XVIII^e siècles »

10h40 : Bénédicte **Percheron**
(UPEM) « Devenir monstre :
notions et enjeux de la métamor-
phose pathologique dans les sciences
du vivant et la littérature »

11h40 : Yohann **Ringuedé**
(UPEM) « Biologie et fantas-
tique : la métamorphose dans les
récits brefs de Jules Verne »

12h20 : Irène **Langlet** (UPEM)
« Métamorphoses et assem-
blages chez Ursula Le Guin »

Métamorphoses et histoire naturelle

présidence Pascal **Duris**,
université de Bordeaux

14h30 : Juliette **Morice** (université
du Mans) « Les métamorphoses du
corail : crise poétique, crise épistémo-
logique (XVI^e-XVIII^e siècles) »

15h10 : Gisèle **Séginger**
(UPEM-IUF) « Les notes de Michelet
sur l'histoire naturelle : genèse d'une
pensée de la métamorphose »

15h50 : Juliette **Azoulai** (UPEM)
« Métamorphoses et biologie marine
chez Michelet et Richepin »

16h50 : Elisabeth **Plas** (université
Paris 3) « “Exagérer son genre,
en rencontrer l'excès” : la méta-
morphose chez Michelet »

17h30 : Azélie **Fayolle** (UPEM)
« Les métamorphoses chez Renan :
entre biologie et histoire »

VENDREDI 14 DÉCEMBRE

9h30 : Accueil-café

Métamorphoses :

entre science et mythe

présidence Gisèle **Séginger**,
UPEM-IUF

10h : Sophie **Laniel** (université de Lille-IUF) « Métamorphose et vision dans la poésie de William Blake »

10h40 : Martine **Lavaud** (université Paris-Sorbonne) « La génisse et le pythagoricien : Ovide et le théâtre scientifique »

11h40 : Dirk **Weissmann** (université Toulouse II) « De Goethe à Kafka : la métamorphose chez Elias Canetti »

12h20 : Caroline **Eades** (université du Maryland) « Les métamorphoses dans le cinéma de Christophe Honoré »

De l'atome à l'humain : corps en métamorphose

présidence Juliette **Azoulai**

14h30 : Romain **Menini** (UPEM)
« Métamorphoses rabelaisiennes »

15h10 : Hélène **Bah** (UPEM)
« L'horloge, la cire et
l'araignée : la métamorphose
à l'heure du mécanisme »

16h10 : Michael **Soubbotnik**
(UPEM) « De l'insecte à la
molécule. Diderot ou la méta-
morphose de la métamorphose »

16h50 : Florence **Vatan** (université du Wisconsin à Madison) « Au prisme des métamorphoses : Flaubert et les insectes »

DATES

13-14 décembre 2018

LIEU

FONDATION MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME DE PARIS

Espace Forum – Bibliothèque – 1^{er} étage

54, boulevard Raspail – Paris 6^e

ORGANISATRICES

Juliette Azoulai (UPEM),

Azélie Fayolle (UPEM),

Gisèle Séginger (UPEM/IUF)

CONTACT

gisele.seginger@msh-paris.fr



LITTÉRATURES,
SAVOIRS ET
ARTS